

Emilie Mayer (1812-1883)

Symphonie Nr. 4 h-moll (1851)

in der rekonstruierten Orchestrierung
von Andreas N. Tarkmann* (2022)

Besetzung:

2 Flöten
2 Oboen
2 Klarinetten in A
2 Fagotte

2 Hörner in E
2 Hörner in D / G
2 Trompeten in D / E
3 Posaunen (T-T-B)

Pauken

Violine 1 (auch Violine solo)
Violine 2
Viola
Violoncello (auch Violoncello solo)
Kontrabass

Inhalt:

1. Allegro appassionato
2. Adagio
3. Allegro
4. Finale: Presto

Spieldauer: ca. 37 Minuten