

Johann Sebastian Bach

„Jesus bleibet meine Freude“

Choralbearbeitung BWV 147

für vierstimmigen Chor,
Solo-Oboe, Streicher und Basso continuo
arrangiert von Andreas N. Tarkmann*

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Oboe
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass
B.c.: Orgel, Cembalo und Fagott ad lib.

Spieldauer: 3 Minuten

Diese Bearbeitungen wurden im Auftrag von Albrecht Mayer und DECCA London geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.