

Alessandro Marcello (1669-1747)

ADAGIO D-MOLL

(aus dem Oboenkonzert)

Blechbläserfassung
von Andreas N. Tarkmann* (1997)

Besetzung:

- 5 Trompeten
 - 1. in hoch B
 - 2. in hoch B
 - 3. in hoch Es
 - 4. in B
 - 5. in B
- 2 Hörner in F
- 3 Posaunen (Tenor)
- 1 Bassposaune
- 1 Tuba

*Diese Bearbeitungen wurden im Auftrag von
bach, blech und blues geschrieben.*

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.