

Gioacchino Rossini (1792-1868)

FINALE
aus
Der Barbier von Sevilla
(Il Barbiere di Siviglia)

bearbeitet von
Andreas N.Tarkmann* (2006)

Soli:

Sopran
Bariton
4 Klarinetten in B
1 Triangel
2 Klaviere à 4 Händen
1 Violine
1 Viola
1 Violoncello

Orchester:

2 Oboen
2 Klarinetten in B
2 Hörner in F
2 Fagotte
Violine 1
Violine 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Spieldauer: 2:15

*Diese Bearbeitung wurde für das Festkonzert anlässlich des 50jährigen Jubiläums
der Zeitschrift Fono Forum geschrieben.*

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.