

Alexander Borodin (1833–1887)

Polowetzer Tänze

aus der Oper „Fürst Igor“

für 8 Klaviere
arrangiert von
Andreas N. Tarkmann* (2009)

Spieldauer: ca. 11 Minuten

Diese Bearbeitung wurde im Auftrag der Ludwigsburger Schlossfestspiele geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.