

Richard Wagner (1813-1883)

Meine Ruh ist hin
(Gretchen am Spinnrade)

aus „Sieben Kompositionen zu Goethes Faust op. 5“
instrumentiert für Sopran (Mezzosopran) und Kammerensemble
von Andreas N. Tarkmann* (2003)

Besetzung:

Sopran oder Mezzosopran
1 Flöte
1 Oboe
1 Klarinette in B
1 Horn in F
1 Fagott

*Solistisches Streichquintett:***
Violine 1 und 2
Viola
Violoncello
Kontrabass

Spieldauer: 2 Minuten 30

Diese Instrumentation wurde im Auftrag der Musikhochschule Stuttgart geschrieben.

*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.

** Die Streicherstimmen können auch chorisch besetzt werden. Empfohlen wird in diesem Fall eine
Kammerorchesterbesetzung.